

## Schiefer Kunst Stark in Stein, Steinwiesen 24., 25. und 26. September 2010

Die SchieferKunstEdition ist ein Ausstellungs- und Werkkonzept, bei dem sich die Künstler und Künstlerinnen mit ihren eigenen Stilen und Herangehensweisen innerhalb eines vorgegebenen Formates (Schieferplatte in der Größe 30x30 cm) mit dem vielseitigen Werkstoff auseinandersetzen.

Die Schiefer Kunst Ausstellung im Rahmen von "Stark in Stein, Steinwiesen" ist die erste Ausstellung dieser Reihe. Im denkmalsanierten Gebäude des Goldenen Ankers treffen Tradition und Handwerk in idealer Weise auf die frischen Ideen der Künstler.

Ich danke allen Künstlern, Beteiligten und Sponsoren, sowie besonders der Oberfrankenstiftung für die Unterstützung dieses Projektes.

Tobias Ott Projektleiter

Grußwort

1. Vorsitzender focus europa e.V.



Sehr geehrte, liebe Gäste,

Kunst existiert, seitdem es menschliches Denken, seitdem es menschliches Bewusstsein gibt. Kunst gehört also von jeher zum menschlichen Leben untrennbar dazu. Und dies, obwohl es sich bei der Kunst - ich zitiere aus einem Lexikon - "um Verrichtungen oder Darstellungen handelt, die keinen unmittelbaren Nutzen zur Lebenserhaltung erkennen lassen". In all ihren Facetten entspringt sie einem grundlegenden Bedürfnis des Menschen, sich auch mit den Dingen zu befassen, die sich gerade nicht mit dem Maßstab des direkt Nutzbringenden messen lassen, sondern die er einfach als schön und wertvoll empfindet. Man muss kein Hellseher sein, um vorherzusehen, dass wir Menschen auch künftig stets einen Bedarf an Kunst haben werden.

In diesem Sinne wünsche ich der SchieferKunstEdition eine gute und erfolgreiche Zukunft. Ich wünsche Ihrer Veranstaltung einen guten und erfolgreichen Verlauf. Allen Organisatoren und Teilnehmern wünsche ich den Erfolg, den sie sich durch ihre Anstrengung um die Gestaltung mehr als verdient haben und verbleibe

mit freundlichen Grüßen

M. M. Jums

Dr. Karl-Theodor Frhr. zu Guttenberg Bundesminister der Verteidigung

# Grußwort Landrat



Liebe Kunstgenießende,

Schiefer hat gerade bei uns im Frankenwald eine ganz besondere Bedeutung. Schon im Eingang unseres Landratsamts erweisen wir mit einem Kunstwerk diesem prägenden Naturmaterial unsere Reverenz und haben auch gerne das besondere Projekt der Schieferkunsttage in Steinwiesen mit unserem Kreiskulturreferat und im Rahmen der Veranstaltungsreihe "Kronacher Sommer 2010" unterstützt.

Sicherlich wird der spannende und in einem besonderen Ambiente stattfindende Dialog zwischen Kunstschaffenden und traditionellem Handwerk einen bleibenden Eindruck hinterlassen, zumal der liebevoll gestaltete Katalog von Tobias Ott eine einfühlsame Nachlektüre ermöglicht.

Wir freuen uns sehr, dass auch zwei unserer mehrfach ausgezeichneten Spe-

zialmuseen in das Projekt eingebunden wurden und dadurch weitergehende Kontakte entstanden sind.

Ich danke allen an diesem Projekt Beteiligten für die erfolgreiche Zusammenarbeit und wünsche den Besucherinnen und Besuchern dieser Kunstausstellung viele Anregungen, wunderbare Begegnungen und vor allem viel Vergnügen,

hr

Swall Ma

Oswald Marr Landrat des Landkreises Kronach

# Grußwort Bürgermeister



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Gäste,

als Bürgermeister des Marktes Steinwiesen freue ich mich ganz besonders, dass im neu renovierten Gasthaus Goldener Anker das Kunstprojekt: Schiefer Kunst "Stark in Stein", Steinwiesen, stattfindet. Mein Dank gilt Kreiskulturreferentin Gisela Lang, welche die Initiative hierfür ergriffen hat. Ebenso danke ich dem Verein Focus Europa mit seinem Vorsitzenden Dr. Karl Theodor Freiherr zu Guttenberg für die Unterstützung.

Es freut mich ganz besonders, dass neben Kultur und Kunst auch handwerkliche Arbeiten an diesen Projekttagen gezeigt werden. Allein das neue Dach des Gasthauses Goldener Anker ist eine handwerkliche Meisterleistung und trägt zur Aufwertung dieses denkmalgeschützten und ortsbildprägen Gebäudes bei. Ich hoffe, dass vielen Gästen aus nah und fern das Thema "Schiefer-Kunst-Kultur und Handwerk" interessiert. Den Künstlern danke recht herzlich für die Bereitschaft, sich an diesem Kunstprojekt zu beteiligen.

Mein Dank gilt abschließend der Familie Kolb für ihr Engagement in diesem Bereich.

gu Wy

Gerhard Wunder Erster Bürgermeister Steinwiesen



# Petra Feigl

Waldstraße 39 95195 Röslau Telefon: 0 92 38 - 12 82 Web: www.formsache-feigl.de

mal kunst, mal design. oft mit text. immer mit inhalt. Himmelblau.
Sommerwiesengrün.
Rot, rot, rot.
Rot wie die Liebe.

Da! Kam's ganz langsam oder in der Nacht? Fallen.

Es lauert schon hinter der Hausecke.
Schleicht - schleicht sich an, ganz leis'.
Heftet sich an die Fersen.
Kriecht hoch das Bein.
Kriecht ins Gebein.
Kriecht immer höher.
Ist überall.

Einer ist viele.
Viele sind gleich.
Gleichform – Gleichschritt.
Gebrochen.









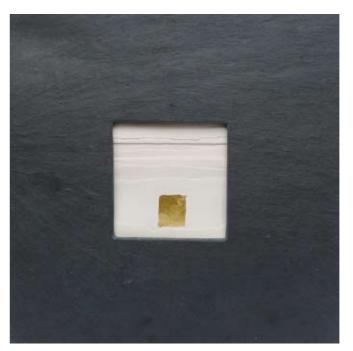
# Margit Hohenberger

Quetschenweg 129 95028 Hof Telefon: 0 92 81 - 610 644 Web: www.margit-hohenberger.de Margit Hohenberger, Jahrgang 1957, lebt und arbeitet in Hof/Saale.

Sie ist gelernte Kürschnerin und Directrice. Ihr künstlerischer Werdegang begann in den 90iger Jahren mit ersten Arbeiten in Ton. Später beschäftigte sich Margit Hohenberger mit Raku, einer speziellen japanischen Brenntechnik. Diese Technik verknüpfte die Künstlerin mit ihren markanten Figuren und entwickelte so einen eigenen Stil.

Ein weiterer Schwerpunkt ist ihre künstlerische Gartenkeramik. Hier legt Margit Hohenberger Wert auf humor- und stilvolle Darstellung ihrer Skulpturen. Ganz besonders bekannt sind ihre Badenixen und Garteneulen.

Margit Hohenberger stellt regelmäßig aus und ist in vielfacher Weise im kulturellen Leben Oberfrankens aktiv.





 ${f 9}$ 







**Tobias Ott** 

Theaterstraße 10 95028 Hof Telefon: 0 92 81 - 78 41 56 Web: www.tobiasott.de Tobias Ott durchdringt seit 1998 die verschiedenen Techniken – von der Fotografie, zur Druckgrafik, über Künstler- und Unikat-Bücher bis hin zu Objekten und Installationen.

Viele Arbeiten entwickeln sich über die Fotografie, kommen von ihr oder zu ihr zurück. Natur, Heimat und Vergänglichkeit spielen eine Rolle. Die Liebe zur Druckgrafik, historischen und alternativen Verfahren der Fotografie sowie die Arbeit mit unterschiedlichsten Medien und Techniken prägen seine Arbeit.

Über 80 Gruppen- und Einzelausstellungen im In- und Ausland, u.a. Frankreich, Italien, Japan, Tschechien, USA.







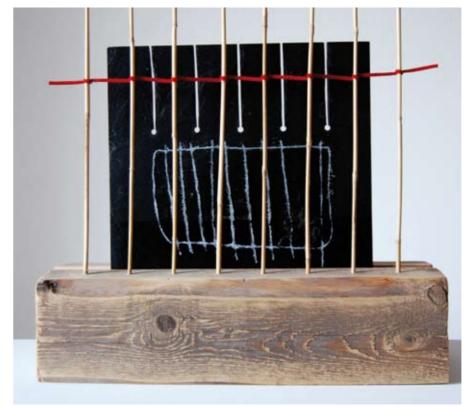


#### Monika Pellkofer-Grießhammer

An der Schule 14 95491 Ahorntal-Körzendorf Telefon: 0 92 79 - 4 99 Web: www.pellkofer-griesshammer.com Monika Pellkofer-Grießhammer lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Körzendorf/Ahorntal. Ihre Arbeitsschwerpunkte liegen in den Bereichen Malerei, Objekt und Grafik.

Seit langem beschäftigt sie sich mit der Sprache von einfachen Zeichen, übersetzt sie in eine eigene Bilderwelt, formt neue lesbare Spuren. Sie kratzt an der Oberfläche, nicht nur sinnbildlich. In ihrer Schichttechnik gräbt sie sich in die Tiefe, legt Altes frei und lässt Verdecktes wieder zum Vorschein kommen.

"Spuren hinterlassen - Zeichen setzen - Erinnerungen erzeugen"











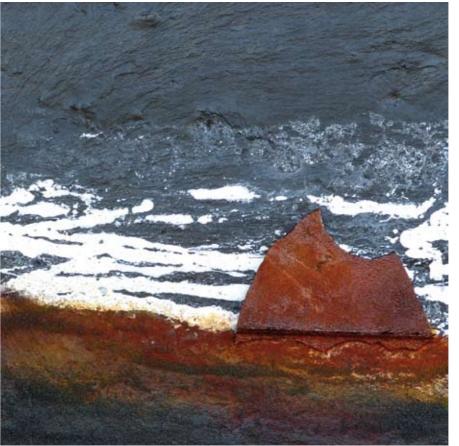
## Wieland Prechtl

Teichweg 2 95448 Bayreuth Telefon: 0 92 1 - 523 30 Web: www.wieland-prechtl-art.de Arbeitsgebiete: Malerei, Bildhauerei

Mein Anliegen ist es, archaische Landschaften zu malen, wie sie vielleicht aussahen, bevor der Mensch in das Geschehen eingriff.

Sand fließt, Berge wachsen, zerfallen gleichzeitig. So formen sich aus ihren eigenen Zutaten neue, meine Landschaften, welche die unendliche Vielfalt, zerstörerische Kraft und trotzdem ruhige Erhabenheit der Natur zeigen.









#### Udo Rödel

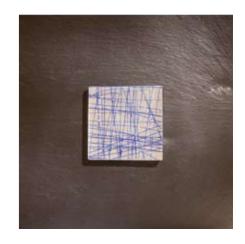
Brunnengasse 9 95213 Münchberg Telefon: 0 92 51 - 56 94 Web: www.udoroedel.de Udo Rödel, geb. 1947 in Marktleugast, lebt und arbeitet in Münchberg und Bayreuth.

Sucht und findet seine Objekte und Ideen auf Halden, in Papierkörben, auf Plakatwänden, in Resten von Illustrierten. Nicht beachtet, achtlos weggeworfen benutzt er diese gefundene Form und hinterlässt an dieser seine Arbeitsspuren. Er verändert somit die Form und verschafft ihr eine neue Identität, setzt diese Form wiederum mittels Rahmen und einer veränderten Umgebung, mittels Podesten, Vitrinen, Gestellen in einen neuen Formzusammenhang... die gefundene und veränderte Form erhält eine neue Bedeutung.

- Träger des 1. Kunstpreises des Landkreises Hof
- Initiator der "Galerie im Bürgerzentrum" in Münchberg
- Gründer der "jungen Kunstschule des Landkreises Hof"
- Künstlerischer Berater der "Stiftung Walter John" in Rothenburg
- bis 2002 Fachlehrer für Kunsterziehung an Hauptschulen
- seitdem Dozent f
   ür Kunst und bildnerische Paxis am Staatsinstitut in Bayreuth
- Außerdem Entwicklung von Designstücken für die Industrie







#### Peter Schöffel

Kösseinestraße 7 95032 Hof/Saale Telefon: 0 92 81 - 78 47 232 Web: www.peter-schoeffel.de Seit 1998 arbeitet Peter Schöffel (Jahrgang 1965) als selbständiger Glasgestalter mit Schwerpunkt Glasverschmelzung (Fusing). Nach abgeschlossener handwerklicher Ausbildung eignete er sich durch ein Akademiestudium in der Fachrichtung "Gestaltung" die Grundlagen für seine Tätigkeit als Glasgestalter an.

In seinem vielfältigen Schaffen reicht die Bandbreite angefangen von Glasschmuck und Dekorationsobjekten über Wohnelemente bis hin zu architektonischen Einbauten. Als Glanzlicht seiner bisherigen Selbständigkeit ist sicher das Wasserobjekt am Londoner Flughafen Heathrow zu erwähnen. Parallel zu den kunsthandwerklichen Arbeiten forciert Peter Schöffel auch freie Glaskunstobjekte.





#### Sebastian Waßmann

Gärtnerstraße 7 93059 Regensburg Telefon: 01 76 - 60 00 70 12 Web: www.sebastian-wassmann.de Sebastian Waßmann arbeitete in den letzten zwei Jahren als Fachlehrer für Kunst, Werken, Technisches Zeichnen und Informatik in der Oberpfalz (Regensburg). Aktuell sucht er neue kreative Herausforderungen in der Landeshauptstadt München. Geboren ist der junge Nachwuchskünstler im nordbayerischen Oberfranken (Bayreuth).

Seine Schwerpunkte im künstlerischen Schaffen liegen in den Bereichen Skulptur und Malerei. Besonders fasziniert ihn der Werkstoff Holz. Im Mittelpunkt seiner Bilder stehen Menschen und deren Leben.

Unter dem Motto "Kunst ist Kommunikation" setzt er sich mit aktuellen Ereignissen und Eindrücken auseinander und versucht diese durch das Kommunikationsmittel "Kunst" an den Betrachter heranzutragen.

Kunst ist Kommunikation. Die Kunst ist die pure Kommunikation!

Ich benutze die Kunst, um Sprache zu dokumentieren und diese durch die Empfindungen Anderer lebendig zu machen. Erlebtes dokumentieren – Gefühle und Eindrücke haltbar zu machen – das ist für mich der Grund, künstlerisch tätig zu sein.







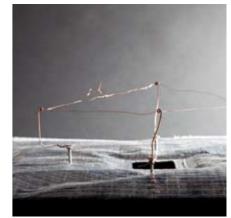
# Thomas Zimmermann

eMail: info@holz-skulpturen-objekte.de Web: www.holz-skulpturen-objekte.de Künstler-Pädagoge zur Zeit Reisender vom Schein zum Sein vom Überleben zum Erleben

#### Zu den Schieferenergie-Objekten:

Was macht einen Stoff aus?
Erschöpft er sich in der Erscheinung?
Ist unsere Alltagswahrnehmung geprägt von der Vergangenheit?







### Gasthof zum goldenen Anker

Ankerstraße 9 96349 Steinwiesen Telefon: 0 92 62 - 343

Web: www.gasthof-goldener-anker.de



Die im Winkel angeordneten Flügel aus dem Haupthaus (1824) mit Nebengebäude (1829) gelten als Einzeldenkmal. Der Überlieferung nach erbaut von einem Schüler des großen Baumeisters des Barock und Rokoko Balthasar Neumann.

Die Gasthoftradition als Flößer-Gaststätte und Pferdewechselstation reicht bis ins Jahr 1824 zurück, in einem der Fremdenzimmer soll einst Napoleon übernachtet haben.

Es folgen zusätzliche Nutzungen als Krämerladen, Tanzsaal und Zigarrenfabrik. Wahre Schätze in den Dachböden des Anwesens zeugen vor der lebendigen Geschichte des Gasthofes, der zum großen Stolz der Familie bis heute ohne Brauereibindung wirtschaftet.

Heute beherbergt das großräumige Haus eine Gaststube mit Nebenzimmer, Fremdenzimmer, einen Metzgerladen und den Gewölbesaal "Tipico" für besondere Veranstaltungen.







## Klöppelschule Nordhalben

Klöppelschule 4 96365 Nordhalben Telefon: 0 92 67 - 375

Web: www.kloeppelschule.de

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag 10 - 12 Uhr, 13 - 16 Uhr Samstag, Sonntag, Feiertag 13 - 16 Uhr

In der über 100-jährigen Geschichte der Klöppelschule Nordhalben wird Traditionspflege groß geschrieben. Die Klöppelschule Nordhalben pflegt viele Kontakte ins In- und Ausland, so finden im zweijährigen Rhythmus z.B. die Nordhalbener Klöppeltage statt. Der nächste Termin ist 2011 (25-jähriges Bestehen der Internationalen Spitzensammlung).

Neben Präsentationen von Händlern, Künstlern und Vereinen aus dem In- und Ausland, gestaltet auch die Klöppelschule Nordhalben eine eigene Ausstellung, die auch als Wanderausstellung große Resonanz fand. In der Klöppelschule findet regelmäßig an drei Wochentagen Unterricht für Kinder statt. Am Mittwoch, Donnerstag und Freitag zwischen 14 und 16 Uhr lernen schon die Jüngsten die Kunst des Verflechtens der Fäden.

Seit 1986 gehört die Internationale Spitzensammlung zur Klöppelschule. Welche "Spitzenleistungen" unsere Klöppelschule bietet und dass noch viel mehr "Kultur unter einem Dach" geboten wird, davon kann man sich bei einem Besuch in Nordhalben überzeugen.

### Schiefermuseum Ludwigsstadt

Lauensteiner Straße 44 96337 Ludwigsstadt Telefon: 0 92 63 - 97 45 41 Web: www.schiefermuseum.de

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen: 13 - 17 Uhr

Montag geschlossen

Im Schiefermusem der Herrmann-Söllner-Stiftung wurde Wissenswertes, Informatives und auch Geheimnisvolles rund um das blaue Gold des Thüringisch-Fränkischen Schiefergebirges zusammengeführt. Ludwigsstadt war ein bedeutendes Zentrum der Tafelfabrikation in Deutschland.

Das Schiefermuseum ist ein Museum zum Anfassen: In der Werkstatt können Kinder und Erwachsene die Arbeit mit dem Werkstoff Schiefer ausprobieren. Viele Arbeitsschritte und Bearbeitungsverfahren lassen sich so hautnah erleben.





# Hochwertiger Naturschiefer aus Lotharheil

Schieferwerk Lotharheil & Teichmann SchieferZentrum Inh. Manfred Teichmann e.K. Lotharheil 2 95179 Geroldsgrün

Web: www.schieferbergwerk.de

Telefon: 0 92 67 - 9 10 10









## Architektur auf den Punkt gebracht

# Michel · Gräf · Grimme

A R C H I T E K T U R B Ü R O



Michel · Gräf · Grimme Architekturbüro Am Mühlbach 9 96224 Burgkunstadt Telefon: 0 95 72 - 75 55 - 0

Web: www.mgg-architekten.de









Ausführung sämtlicher Dachdecker- und Isolierarbeiten Fassadenverkleidung - Blitzschutz - Gerüstbau

## **Dachdeckermeister Max Gölkel**

Frankenwaldstraße 14 95179 Geroldsgrün Telefon: 0 92 88 - 210





Natursteinarbeiten • Steinrestaurierungen • Steinmetzarbeiten Fassadenverkleidung • Außenanlagen • Fensterbänke • Treppen



## Impressum

#### Vereinsadresse:

focus-europa e.V.

Adam-Seiler-Strasse 1

95512 Neudrossenfeld

1. Vorsitzender:

Dr. Karl-Theodor Frhr. zu Guttenberg

Bundesminister der Verteidigung

#### Förderkonto:

Sparkasse Kulmbach

Konto: 269118

BLZ: 771 500 00

Zweck: SchieferKunst

www.focuseuropa.de

#### Satz und Gestaltung:

Tobias Ott, Hof - www.tobiasott.de

#### Projektleitung:

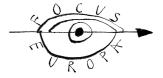
Tobias Ott, Hof

Jürgen Grimme, Kulmbach

# Förderer und Sponsoren







31

